Td 52_3

Εψές με τη, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,* εψές με την αγάπη μου
εψές με την αγάπη μου προχθές με την καλή μου
αφού μαλώ-, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,* αφού μαλώσαμε τα δυο
αφού μαλώσαμε τα δυο τα δυο αγαπημένα
πιάνει και στρώ-, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,* πιάνει και στρώνει χώρια ντης
πιάνει και στρώνει χώρια ντης επάνω στο κρεβάτι
στρώνει κι εμέ, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,* στρώνει κι εμέ στον καναπέ
στρώνει κι εμέ στον καναπέ σαν παραπονεμένο
κι απάνω στα, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,* κι απάνω στα μεσάνυχτα
κι απάνω στα μεσάνυχτα τις δώδεκα η ώρα
ακούγω το κρε-, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,* ακούγω το κρεβατάκι ντης
ακούγω το κρεβατάκι ντης που τρίζει ξανατρίζει
κι απάνω στα, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,* κι απάνω στα μεσάνυχτα
κι απάνω στα μεσάνυχτα τις δώδεκα η ώρα
ακούγω το κρε-, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,*ακούγω το κρεβατάκι ντης
ακούγω το κρεβατάκι ντης που τρίζει ξανατρίζει
κι απλώνω το, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,*κι απλώνω το χεράκι μου
κι απλώνω το χεράκι μου και πιάνω δυο κεφάλια
το ’να ’χει από-, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,*το ’να ’χει απόλυα τα μαλλιά
το ’να ’χει απόλυα τα μαλλιά τ’ άλλο μπερμπερισμένο
το ’να ’χει απόλ-, *βρ’ αμάν αμάν αμάν,* το ’να ’χει απόλ’κα τα μαλλιά
το ’να ’χει απόλ’κα τα μαλλιά τ’ άλλο μπερμπερισμένο
τριαλαράλα…

Εψές με την αγάπη μου προχθές με την καλή μου
αφού μαλώσαμε τα δυο τα δυο αγαπημένα
πιάνει και στρώνει χώρια ντης επάνω στο κρεβάτι
στρώνει κι εμέ στον καναπέ σαν παραπονεμένο
κι απάνω στα μεσάνυχτα τις δώδεκα η ώρα
ακούγω το κρεβατάκι ντης που τρίζει ξανατρίζει
κι απάνω στα μεσάνυχτα τις δώδεκα η ώρα
ακούγω το κρεβατάκι ντης που τρίζει ξανατρίζει
κι απλώνω το χεράκι μου και πιάνω δυο κεφάλια
το ’να ’χει απόλυα τα μαλλιά τ’ άλλο μπερμπερισμένο
το ’να ’χει απόλ’κα τα μαλλιά τ’ άλλο μπερμπερισμένο.